

МБОУ «Полянская средняя общеобразовательная СОШ»

Рассмотрено на Заседании ШМО Протокол 1 От « 29»08. 2020 г.	Согласовано ЗДВУР _____ /Конантьева И.А./	Утверждаю Директор МБОУ «Полянская СОШ» _____ /Ашмарина О.А./ Приказ №60 От « 29» 08.2020г.
--	---	--

Контрольно-измерительные материалы
промежуточной аттестации по предмету изобразительное искусство
_1_класс

Учитель: Мошкова М.Ю.

Раздел 1.

Паспорт контрольно-измерительных материалов по изобразительному искусству в 1 классе

1. Назначение контрольно- измерительных материалов

Цель - контроль усвоения предметных и (или) метапредметных результатов образования, установление их соответствия планируемым результатам освоения основной образовательной программы соответствующего уровня образования в 1 классе.

2. Подходы к отбору содержания, разработке структуры КИМ

Объектами контроля выступают дидактические единицы знаний и требования к формированию универсальных учебных действий (умений), закрепленных в образовательном стандарте.

Для проведения контроля разработан 1 вариант заданий КИМ.

№	КЭС	Уровень сложности	Тип задания ВО КО РО	Максимальный балл за выполнение задания	Примерное время выполнения задания
Основная часть					
1	Различать виды художественной деятельности (графика, живопись, архитектура, скульптура, декоративно – прикладное искусство)	Б	ВО	5	2
2	Узнавать, воспринимать, описывать и оценивать эмоционально, шедевры своего, национального и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны окружающего мира и жизненных явлений.	Б	ВО	3	4
3	Различать основные и составные, теплые и холодные цвета	Б	КО	4	3
4	Понимать, с какой целью художники используют в своих картинах основные и составные, теплые и холодные цвета	Б	КО	3	3
5	Сравнивать и анализировать геометрическую форму предмета	Б	КО	4	4
6	Использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий	Б	РО	3	4
Дополнительная часть					

7	Выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним	П	РО	3	20
---	--	---	----	---	----

3. Характеристика структуры и содержания КИМ

КИМ состоит из 2 частей, включающих в себя 7 заданий.

Часть 1 состоит из 6 заданий.

Часть 2 содержит 1 практическое задание

К каждому заданию основной части работы предлагается три-четыре варианта ответа, из которых только один правильный.

Задание дополнительной части является практическим и творческим. Ребенок самостоятельно выбирает тему для работы.

По типу заданий:

с ВО (с выбором ответа) - 2

с КО (с кратким ответом) - 3

с РО (с развернутым ответом) - 2

По уровню сложности:

Б - 6

П - 1

Максимальный первичный балл - 25

Общее время выполнения работы 40 минут

Раздел 2. Текст КИМ (при необходимости несколько вариантов)

Приложение 1

Раздел 3. Система оценивания

Правильно выполненная работа оценивается 25 баллами.

1 задание- оценивается каждый правильный ответ 1 баллом (4 балла)

2 задание- правильно описан сюжет произведения (3 балла)

3 задание- за каждую правильно определенную группу цветов– 1балл (4 балла)


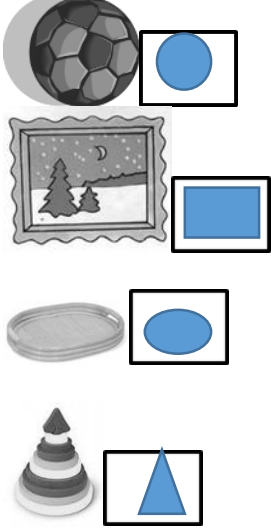
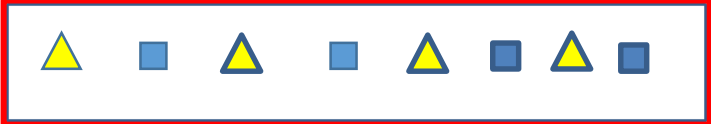
4 задание- за каждую правильно определенную цветовую гамму- 1балл(3 балла)

5 задание- за каждую правильно определенную и нарисованную геометрическую форму предмета- 1 балл (4 балла)

6 задание- использованы геометрические и растительные орнаменты, правильно переданы пропорции, орнамента -3 балла

7 задание- работа удовлетворяет двум критериям из трёх (3 балла)

Основная часть	
№ задания	Ответы
<p>1. Рассмотрите репродукции расположенные на доске. Определите, к каким видам пластических искусств они относятся. Запишите рядом с названием вида искусства номер репродукции, относящейся к данному виду</p>	<div style="display: flex; align-items: center;">  <div style="margin-left: 20px;">Живопись-4</div> </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin-top: 10px;">  <div style="margin-left: 20px;">Графика-3</div> </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin-top: 10px;">  <div style="margin-left: 20px;">Скульптура-1</div> </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin-top: 10px;">  <div style="margin-left: 20px;">Архитектура-5</div> </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin-top: 10px;">  <div style="margin-left: 20px;">ДПИ</div> </div>
<p>2. Рассмотрите репродукцию картины И. Репина «Стрекоза». Расскажите, что изобразил художник, какие чувства у тебя вызывает это произведение. Выбери и подчеркни нужное.</p>	<div style="display: flex; align-items: center;">  </div> <p>На картине изображена девочка. Она сидит на заборе, её освещает летнее теплое солнце. Вокруг природа и много света, девочке хорошо. Картина вызывает чувство радости, потому что художник использовал светлые краски.</p>
<p>3. Определите группы цветов. Запишите номер, относящийся к данной группе цветов.</p>	<div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 10px;"> <div style="margin-right: 10px;">1</div>  <div style="margin-left: 20px;">составные теплые</div> </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 10px;"> <div style="margin-right: 10px;">2</div>  <div style="margin-left: 20px;">основные</div> </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 10px;"> <div style="margin-right: 10px;">3</div>  <div style="margin-left: 20px;">основные</div> </div> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="margin-right: 10px;">4</div>  <div style="margin-left: 20px;">холодные</div> </div>

<p>4.Рассмотри репродукции картин, определи и запиши цветовую гамму каждой картины: теплая, ледяная, холодная</p>	 <p>ледяная</p> <p>холодная</p> <p>теплая</p>
<p>5.Определи и нарисуй геометрическую форму предмета</p>	
<p>6.Укрась шарфик для мамы, используя знакомые тебе орнаменты.</p>	

Дополнительная часть	
№ задания	Ответы
<p>1. Создай композицию на плоскости на одну из предложенных ниже тем. «Моя семья», «Мои друзья», «Весна пришла», «На перемене».</p>	<p>1) художественный материал выбран соответственно замыслу;</p> <p>2) размещение на листе правильное (размеры фигур и их местоположение соответствует размеру листа) - для работы, выполненной на плоскости;</p> <p>3) образы достаточно выразительны.</p>

<p>Художественный материал, наиболее точно соответствующий задуманному тобой образу, выбери самостоятельно.</p>	
---	--

Критерии оценивания

Уровень предметных умений	Н уровень	С уровень	П уровень	В уровень
Первичные баллы	0-12	13-17	18-21	22-25

**Итоговая контрольная работа по
изобразительному искусству для 1 класса**

Ф.И. учащегося

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1) Рассмотрите репродукции, расположенных на доске. Определите, к каким видам пластических искусств они относятся. Запишите рядом с названием вида искусства номер репродукции, относящейся к данному виду.

Живопись Графика Скульптура Архитектура ДПИ

2) Рассмотрите репродукцию картины И. Репина «Стрекоза». Расскажите, что изобразил художник, какие чувства у тебя вызывает это произведение. Выбери и подчеркни нужное.

На картине изображена девочка. Она сидит на (заборе, стуле, кресле), её освещает (летнее, теплое солнце, зимнее, холодное солнце). Вокруг природа и много света, девочке (плохо, хорошо). Картина вызывает чувство (радости, грусти, тревоги), потому что художник использовал (светлые, темные) краски.

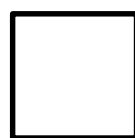
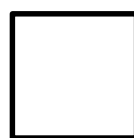
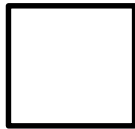
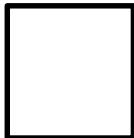
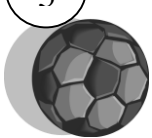
3) Определите группы цветов. Запишите номер, относящийся к данной группе цветов.

основные составные теплые холодные

4) Рассмотрите репродукции картин, определите цветовую гамму каждой картины. Поставьте номер.

теплая холодная ледяная.

5) Определите и нарисуйте геометрическую форму предмета.



6

Украшь шарфик для мамы, используя знакомые тебе орнаменты



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

7

Создай композицию на плоскости на одну из предложенных ниже тем.

«Моя семья», «Мои друзья», «На перемене», «Весна пришла»

Художественный материал, наиболее точно соответствующий задуманному тобой образу, выберите самостоятельно.



